



Disseny curricular de l'Educació Física
Prof. Pere Molina

TEMA 1

Introducció a l'assignatura

Aspectes estructurals i organitzatius

Característiques generals de l'assignatura

- Els continguts fan referència al sistema educatiu: EF escolar en secundària
 - Manté una relació directa amb assignatures com:
 - Teoria i pràctica del currículum
 - Projectes i materials curriculars en Educació Física
 - Pràcticum orientat a la docència
 - Però també amb altres assignatures de caràcter pràctic, com els esports, l'expressió corporal...
-

Desenvolupament de l'assignatura

- Pretén ser útil: orientar-se a la pràctica professional de la docència
 - Formació inicial del professorat d'Educació Física en secundària
 - Classes presencials: 2 hores teòriques i 1 hora pràctica
 - Activitats no presencials (blog, lectura llibre...)
-

Les classes teòriques

- Classes expositives per part del professor, obertes a la participació dels estudiants
 - S'hi oferiran els fonaments teòrics per al disseny curricular de l'EF escolar en secundària
 - Ús de presentacions en PowerPoint (disponibles en l'Aula Virtual)
-

Les classes teòriques

- Les classes teòriques tenen un caràcter orientatiu, però no esgoten els continguts teòrics de l'assignatura
 - Al final de cada tema es plantejaran les possibles preguntes d'examen
 - Complement de les classes, blog de l'assignatura:
 - <http://dissenyef2009.blogspot.com/>
-

Les classes pràctiques

- Es dirigeixen a l'elaboració en equip d'una programació didàctica
 - Equips estables de 3-4 estudiants del mateix grup de pràctiques
 - Són un punt de trobada que serveix per a orientar el treball de l'alumnat
 - El treball de l'alumnat continuarà necessàriament fora de les classes reglades
-

Les activitats complementàries

- Lectura del llibre:
 - Delval, J. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid: Morata.
 - Blog de l'assignatura
 - Informació i comunicació
 - Resposta a possibles qüestions d'examen, però no d'una manera mecànica sinó d'una manera reflexiva i establint processos de comunicació i debat entre les diferents aportacions dels estudiants)
 - L'Aula Virtual
 - Arxius d'apunts i bibliografia específica
-

La qualificació: avaluació additiva

- *Avaluació additiva:*
 - 40% elaboració en grup d'una programació didàctica d'Educació Física per a educació secundària (els estudiants podran redistribuir la nota d'aquest apartat segons les condicions que s'especifiquen en la guia de la programació didàctica).
 - 40% examen final (el 30% tindrà com a referent les preguntes plantejades en el blog de l'assignatura sobre els continguts i el 10% serà sobre el llibre de lectura obligatòria).
 - 20% participació en el blog de l'assignatura.
-

Participació en el blog de l'assignatura

■ Criteris quantitativus

- Contestar a una pregunta de cada tema (tenint en compte el que hagen dit els companys)
- Fer tres comentaris de la resta de post que no fan referència a les preguntes d'examen

■ Criteris qualitativus

- Es pot escriure en la llengua que es vulga, però amb correcció
 - No s'ha de retallar i enganxar dels apunts, ni reproduir informació ja escrita pels companys. Cal debatre-la, ampliar-la, matisar-la, corregir-la, etc., des del punt de vista de l'estudiant
 - En els comentaris cal donar una opinió personal, però fonamentada en les referències bibliogràfiques dels temes
-

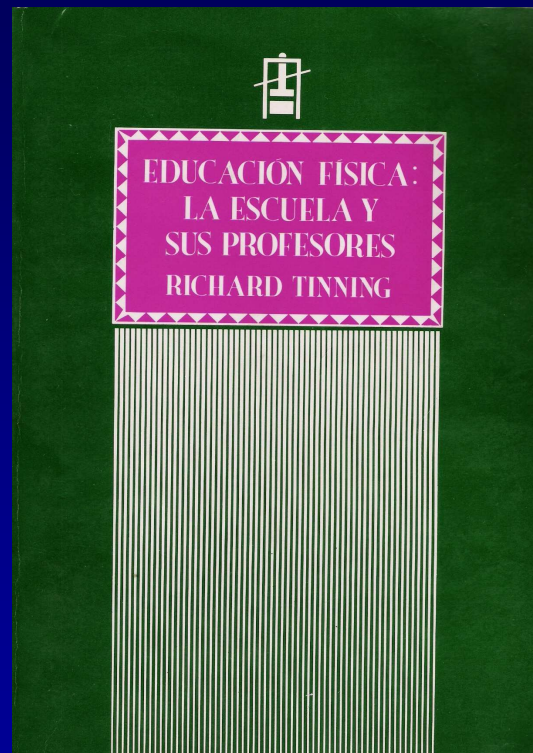
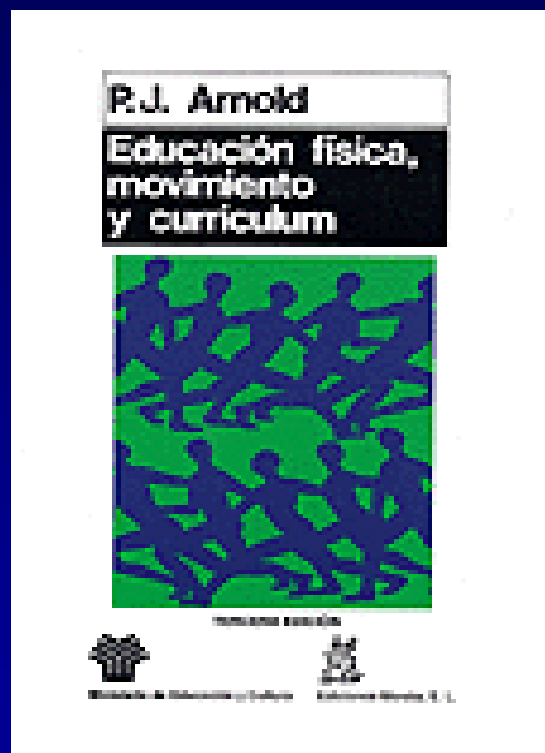
La qualificació: avaluació final

- *Avaluació final:*
 - 60%: examen final sobre els continguts de l'assignatura (50%) i el llibre de lectura obligatòria (10%).
 - 40%: elaboració i presentació individual d'una programació didàctica d'Educació Física per a educació secundària.
-

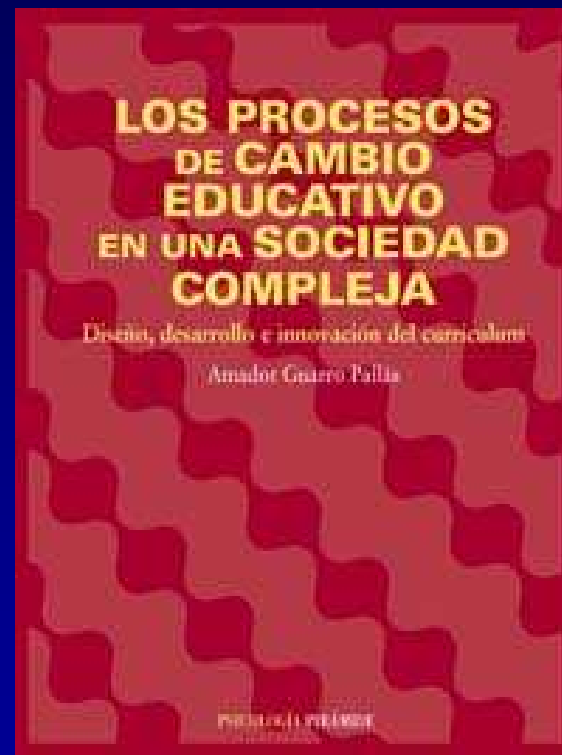
Llibre de lectura



Bibliografía básica recomanada



Manuales generales de consulta recomanats



Fitxes dels estudiants

- No em doneu fitxes en paper
 - Actualitzeu les vostres dades i la foto en l'Aula Virtual
 - Creeu perfils en blogger i inscriviu-vos-hi com a seguidors del blog de l'assignatura
-

El disseny curricular i els seus àmbits

Per què parlem de disseny curricular?

- Programa, programació



- Tradició pedagògica centreeuropea: didàctica

- Aspectes metodològics: com ensenyar?



- LOGSE (1990)
Currículum i disseny curricular



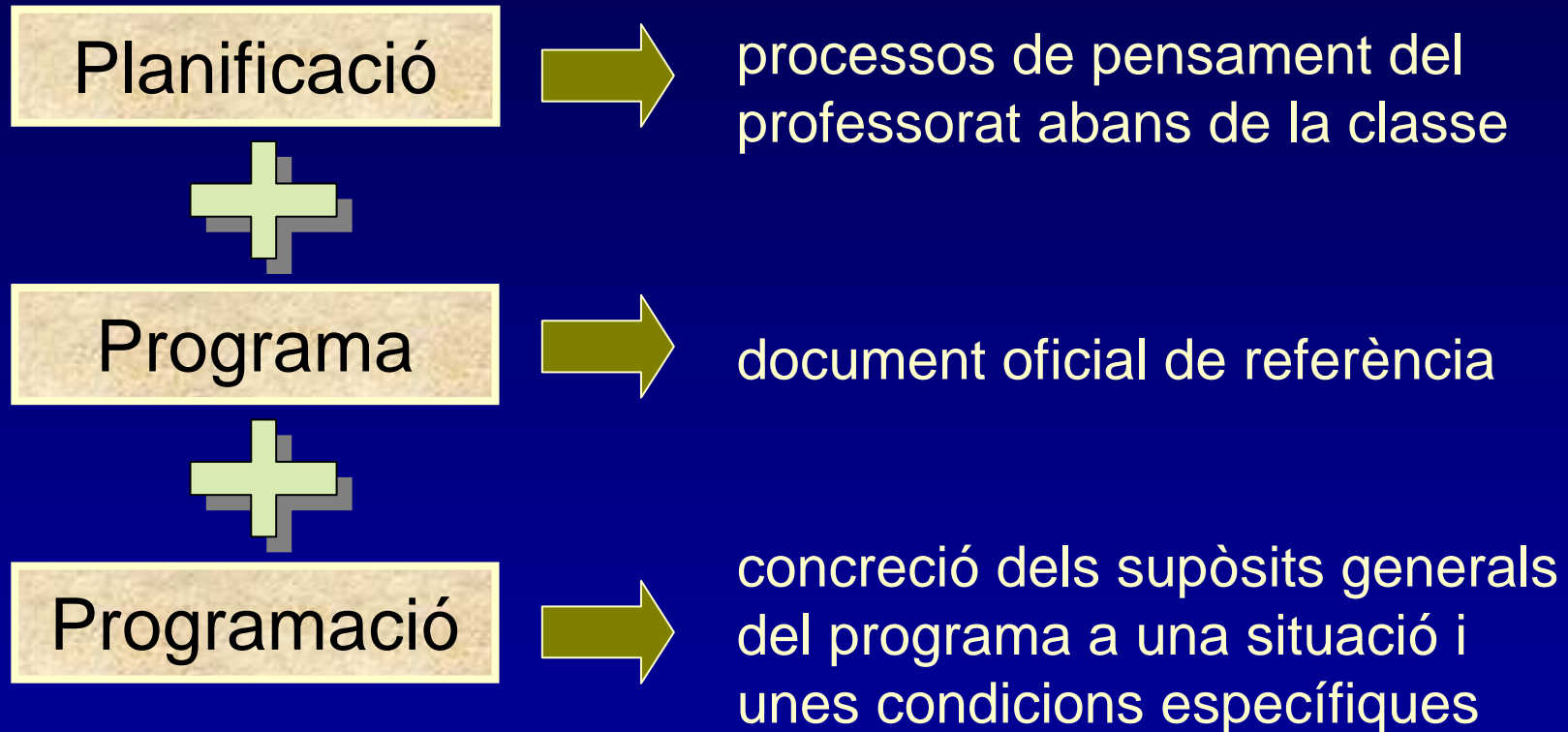
- Tradició anglosaxona: teoria del currículum

- Fins i continguts de l'ensenyament: què ensenyar?

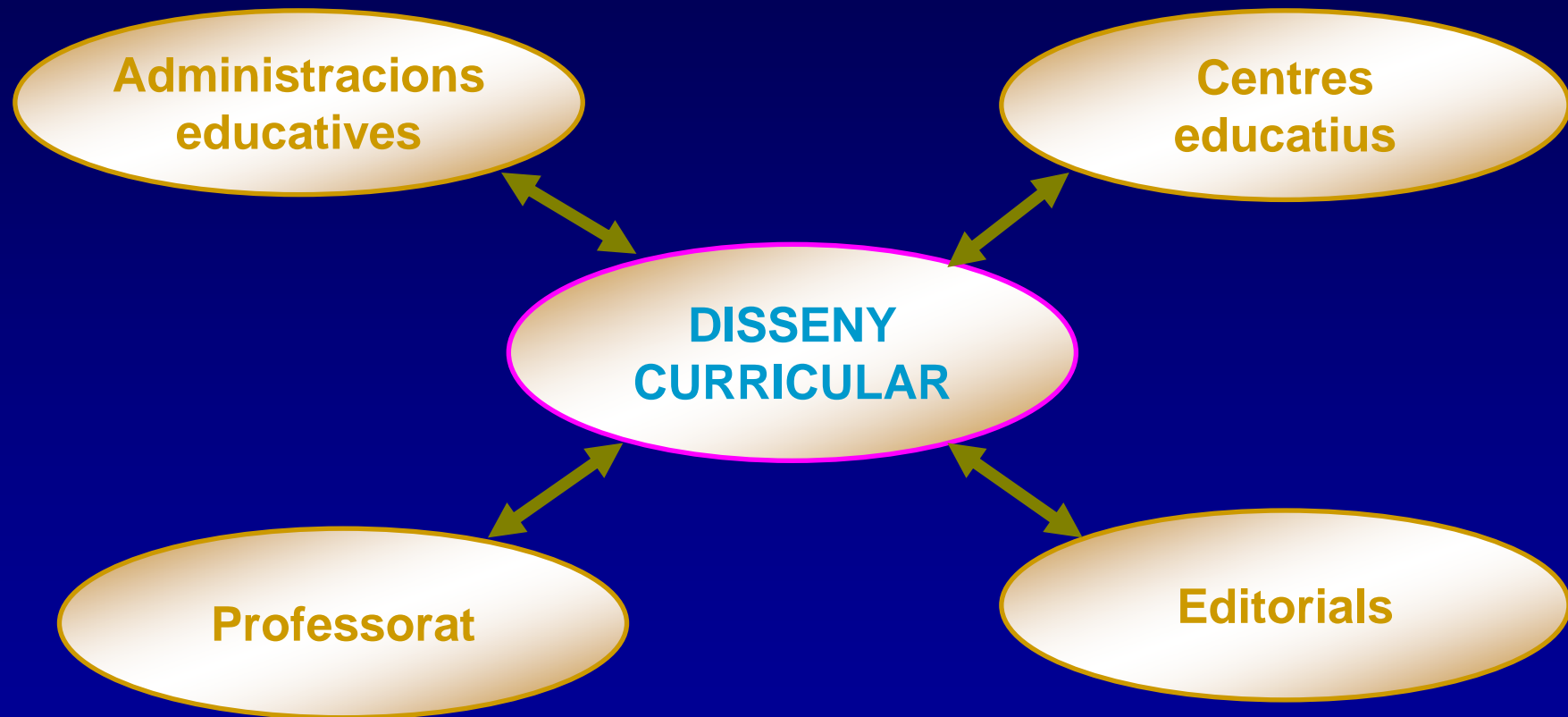
Què és el disseny curricular?

- Representació anticipada de la pràctica de l'ensenyament
 - Connecta les intencions i les accions = pont entre la teoria i la pràctica
 - És més que un pla d'acció; incorpora un **sentit de l'acció**
 - Activitat de planificar, conformar i adequar progressivament el currículum a les característiques dels nivells escolars (Gimeno, 1993)
-

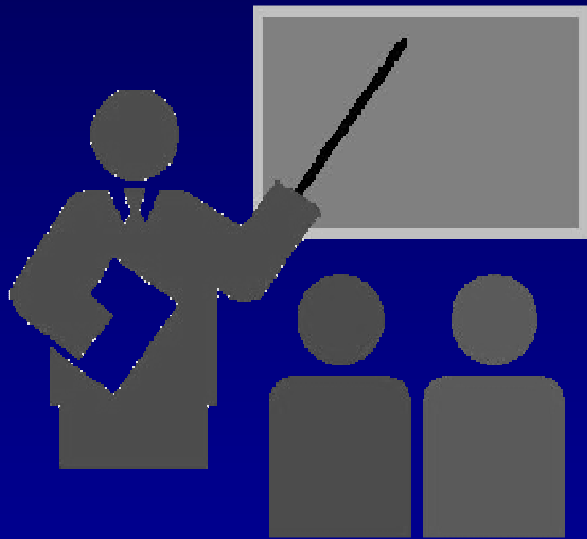
Què és el disseny curricular?



Àmbits del disseny curricular



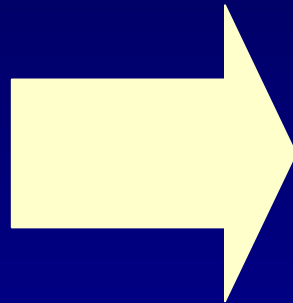
El disseny curricular del professorat



- La participació del professorat en el disseny depèn del tipus de currículum: tancat / obert
 - Aplicador del currículum / desenvolupador del currículum
 - Confiança i autonomia pedagògica que l'administració educativa done al professorat
-

El disseny curricular del professorat

- *El canvi educatiu depèn del que el professor faça i pense: és tan simple i tan complex com això (Fullan, 2002)*



- Factors personals que hi influeixen:
 - Coneixements previs
 - Situació personal
 - Motivació personal
 - Experiències prèvies
 - Concepcions sobre els estudiants, la matèria...

Un punt de partida per al disseny del professorat

Com està l'escola i el nostre sistema educatiu en l'actualitat?



Crisi: heterogeneïtat, indisciplina de l'alumnat, nivell acadèmic baix, burocratització docent, malestar del professorat, formació desorientada, estatus professional baix, reconeixement social escàs...



Més que problemes específics de les matèries, trobem problemes generals de l'educació escolar

El disseny curricular del professorat d'EF

- Continguts específics de caràcter físicomotor:
 - Condició física, esport, expressió corporal, AF en la natura, habilitats motores...
 - Continguts generals de caràcter educatiu:
 - Solidaritat, cooperació, responsabilitat, autodomini, justícia...
 - El caràcter educatiu està en les condicions en què es realitza la pràctica físicoesportiva
 - Un article per a aprofundir en el tema:
<http://www.motricidadhumana.com/art-vaeducdepseirul-lo.htm>
-

Qüestions d'examen:

- Què és i en què consisteix el disseny curricular?
Quin sentit i quina utilitat té?
 - Per què és important que el professorat participe i s'involucre en el disseny del currículum?
 - Comentari de text sobre què és el component educatiu de les pràctiques esportives
 - Si fores professor/a d'EF, sobre quins continguts posaries l'èmfasi en el teu disseny curricular i per què?
-